

|  |     |
|--|-----|
| NOTA EDITORIAL   | 9   |
| DOSSIÊ   ESTRATÉGIAS DE REPRODUÇÃO DE "ELITES"   |     |
| APRESENTAÇÃO   <i>ESTRATÉGIAS DE REPRODUÇÃO</i> DE "ELITES", TRANSFORMAÇÕES MORFOLÓGICAS E RECONFIGURAÇÕES DOS ESPAÇOS DE PODER<br>Igor Gastal Grill   Rodrigo da Rosa Bordignon | 11  |
| ARTIGOS   DOSSIÊ   |     |
| ESTRATÉGIAS DE REPRODUÇÃO E MODOS DE DOMINAÇÃO<br>Pierre Bourdieu  | 21  |
| UMA GRANDE FAMÍLIA<br>Monique de Saint Martin  | 37  |
| FAMÍLIAS DAS ARMAS: REPRODUÇÃO FAMILIAR E CARREIRAS NO EXÉRCITO BRASILEIRO (1850-1930)<br>Ernesto Seidl  | 69  |
| FAMÍLIAS DA ELITE RURAL ESTANCIEIRA DO RIO GRANDE DO SUL<br>Marcos Botton Piccin   | 93  |
| BASES SOCIAIS, REPRESENTAÇÕES E USOS DE ESPÓLIOS SIMBÓLICOS EM "FAMÍLIAS DE POLÍTICOS"<br>Igor Gastal Grill  | 125 |
| ESTRATÉGIAS DE REPRODUÇÃO DAS ELITES POLÍTICAS E INTELECTUAIS NO BRASIL EM FINS DO XIX<br>Rodrigo da Rosa Bordignon  | 163 |
| CIRCULATION AT THE TOP: ELITES, SOCIAL MOBILITY AND INTERGENERATIONAL CAPITAL CONVERSION<br>Johs Hjellbrekke   Olav Korsnes  | 189 |
| CONFERÊNCIA   O <i>LE MÉTIER DE SOCIOLOGUE</i> É UM CLÁSSICO NA SOCIOLOGIA FRANCESA DA ATUALIDADE?<br>Julien Duval   | 209 |
| ENTREVISTA   AS FRONTEIRAS INTERNACIONAIS DAS CIÊNCIAS SOCIAIS: ITINERÁRIOS DE UM INTELLECTUAL COLETIVO<br>Afrânio Garcia Jr.   Mihai Dinu Gheorghiu                             | 227 |

|  |     |
|--|-----|
| RESENHA   BOURDIEU, SAYAD E A DESCOBERTA DO TRABALHO:<br>DA ECONOMIA TRADICIONAL À ECONOMIA CAPITALISTA<br>Juarez Lopes de Carvalho Filho   Leandro Augusto dos Remédios Costa | 267 |
|--|-----|

#### ARTIGOS

|   |     |
|---|-----|
| A EXPOSIÇÃO "GRAFITI: NEW YOUR MEETS THE DAM" DO MUSEU DE AMSTERDÃ<br>ENQUANTO UMA ZONA DE CONTATO<br>Leonardo Gonçalves Ferreira | 275 |
|---|-----|

|   |     |
|---|-----|
| AUTONOMIA DAS CRIANÇAS <i>VERSUS</i> CONTROLE INSTITUCIONAL<br>Jéssica de Sousa Lima   Emilene Leite de Sousa | 297 |
|---|-----|

|   |     |
|---|-----|
| RESUMOS DE DISSERTAÇÕES E TESES DO PPGCSOC-UFMA | 319 |
|---|-----|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| NORMAS PARA PUBLICAÇÃO | 335 |
|------------------------|-----|