

Editorial

O lançamento de uma revista científica é algo que deve ser comemorado com muito entusiasmo, pois se trata de um esforço - em conjunto - em disseminar informação e provocar debates, que muitas vezes, ficam restritos a poucos. A revista Turismo e Cidades busca essa visão emancipatória e informacional de levar à sociedade, de um modo geral, resultados de pesquisas e estudos nas áreas de Turismo, Geografia, Arquitetura, Urbanismo e Patrimônio.

Por isso, temos a satisfação de apresentar o primeiro número da Revista Turismo e Cidades, uma publicação de caráter científico do Grupo de Pesquisa Turismo, Cidade e Patrimônio e vinculado ao Departamento de Turismo e Hotelaria da Universidade Federal do Maranhão (DETUH/UFMA).

Sob a coordenação do professor Dr. Saulo Ribeiro dos Santos, a Revista Turismo & Cidades, com periodicidade semestral e circulação nacional e internacional, destina-se à publicação de artigos científicos inéditos e interdisciplinares, artigos traduzidos, entrevistas, relatos de experiência, resenhas de livros em português, inglês e espanhol e conta com professores e pesquisadores de excelência em sua equipe editorial, o que permite o alto nível de qualidade dos trabalhos avaliados, bem como a confiança e prestígio ao referido periódico.

Em sua primeira edição, a revista apresenta seis artigos, selecionados pelo mérito acadêmico de seus escritos e diversificados pelos seus temas, mas atinentes à esta publicação científica. Tais diretivas podem ser visualizadas nos títulos dos trabalhos e que serão apresentados a seguir por ordem alfabética. São eles: **Complexo Cultural Bumba-meu-boi: análise da imaterialidade no turismo cultural maranhense**, de Letícia Helena Pereira Rosa, em que se discute a importância do Patrimônio Imaterial no Turismo Cultural, evidenciando o Bumba-meu-boi do Maranhão. Em **Descomplicando o Planejamento Estratégico: a implantação simplificada das ferramentas gerenciais em uma microempresa de serviços em São Luís-MA**, os autores André Henrique Nogueira Penha e Marcos Moura Silva demonstram como o planejamento estratégico pode ser aplicado nas microempresas de forma clara e objetiva, utilizando as ferramentas Análise Swot, Diagrama de Causa e Efeito e a Ferramenta 5W2H. **O imaginário da Cidade de São Cristóvão: Patrimônio, Turismo Cultural e elementos em Pedra**, Ivan Rêgo Aragão destaca a cidade de São Cristóvão a partir da arte colonial, demonstrando a importância do trabalho em pedra

calcária dentro do conjunto arquitetônico do centro antigo. No artigo **O papel da tradição oral a construção da auto-identificação quilombola na Comunidade Santo Antônio dos Pretos em Grajaú-MA**, os autores Kelly dos Santos Araújo e Richard Christian Pinto dos Santos abordam os discursos de auto-identificação por meio da tradição oral no Quilombo Santo Antônio dos Pretos, no município de Grajaú. Em **Tempos e espaços de lazer na velhice**, Ângela Roberta Lucas Leite explana sobre representações sociais acerca dos tempos e espaços de lazer na velhice no Programa de Ação Integrada ao Aposentado (PAI), em São Luís, MA. Por fim, **Turismo e o Patrimônio Imaterial da Vila de Paricatuba: ruínas que guardam história**, Susy Rodrigues Simonetti apresenta a relação entre os moradores da Vila de Paricatuba, seu patrimônio em ruínas e o turismo, por meio das representações sociais.

Esperamos, enfim, que os ricos materiais disponíveis neste periódico contribuam para o aprofundamento de estudos e debates sobre as temáticas que envolvam as áreas de Turismo, Geografia, Arquitetura, Urbanismo e Patrimônio. No mais, agradecemos aos envolvidos que direta e indiretamente fizeram parte desta realização e desejamos que a leitura fosse proveitosa e muito profícua.

Os Editores