



## Editorial

Caro (a) leitor (a),

É com imenso prazer que apresentamos mais uma edição especial da **Revista Turismo e Cidades**, com a temática Educação, Qualificação profissional e Turismo em tempos de pandemia, que conta com nove artigos inéditos.

Os autores Lucas Andrey Sabino Muniz de Souza, Lyvia Camila Fernandes Madruga Barros, Jefferson Oliveira da Silva Lacerda trazem significativa contribuição com o texto **“Professor, tem no youtube?”: análise de plataformas de streaming como recurso didático no curso de hotelaria da UFPB**, cujo objetivo deste estudo é analisar a utilização de plataformas de streaming como recurso didático no curso de hotelaria da Universidade Federal da Paraíba. Em seguida, com o título **Adaptações do sistema presencial ao remoto em função da pandemia COVID-19: a experiência de curso superior em turismo em instituição de ensino superior estadual**, os autores Rúbia Gisele Tramontin Mascarenhas e Luiz Fernando de Souza, apresentam o relato de experiência, procurando estabelecer ações apresentando o aporte das atividades on-line e a adaptação ao modelo remoto de ensino desde a concepção, desenvolvimento das etapas realizadas pela instituição, analisando o cenário técnico e as condições para a execução das atividades.

Os autores Francielle de Lima, Carla Caroline Holm, Rúbia Elza Martins de Sousa, Thiago Rodrigues Schulze, Marcelo Vilela de Almeida e Brenno Vitorino Costa, trouxeram para discussão as **Aprendizagens *in loco*: um olhar reflexivo a partir das Diretrizes Curriculares Nacionais dos Cursos de Graduação em Turismo**, que propõe uma análise aprendizagens *in loco*, que são representadas, dentre outras, pelas viagens de estudo, visitas técnicas e saídas de campo, uma vez que se notou que essas constam subliminarmente no documento.

Carla Stefânia Cabral de Medeiros Santana, Idiamara Nascimento de Freitas, Marcos Antônio Leite do Nascimento trazem sua contribuição acerca do **Impacto do COVID-19 nos trabalhadores do turismo no território do Geoparque Aspirante Seridó – Brasil**. Os autores propõem conhecer como os trabalhadores do turismo no Geoparque Aspirante Seridó- RN/Brasil foram impactados pela pandemia da Covid-19. O autor

Jonilson Costa Correia, com o título **Os desafios do ensino remoto em hotelaria em tempos de pandemia: reflexões sobre estágio supervisionado** propõe em seu texto investigar como os estudantes do curso de hotelaria e que estejam matriculados nos estágios olham a aprendizagem prática neste contexto de pandemia

O sexto artigo, **Proposta de qualificação dos profissionais guias de turismo de Belo Horizonte**, ressalta o estudo da autora Zélia Lopes de Sousa sobre uma proposta de qualificação para os guias de turismo, a fim de que esses profissionais possam propor visitas mais acolhedoras nos espaços musealizados de Belo Horizonte-MG. O sétimo artigo, **Trabalho e lazer dos professores universitários de turismo em tempos de pandemia**”, os autores Cláudia Corrêa de Almeida Moraes, Valéria Lima Guimarães, Teresa Catramby, Fábila Trentin estudam as mudanças ocasionadas pela pandemia da Covid-19 no ensino e na vida dos professores universitários de Turismo, cujo objetivo é construir uma memória sobre a vida laboral e pessoal, em especial do uso dos espaços físicos domésticos e das vivências de lazer destes docentes.

O artigo escrito pelo autor Ivan Conceição Martins da Silva traz enquanto contribuição de pesquisa o **Turismo em crise pandêmica: qualificação profissional pra quê?** O texto propõe a análise de como as instituições promotoras de qualificação profissional em turismo têm posicionado seus programas frente a novos conteúdos e funções impostas pela pandemia da COVID-19. Por fim, **Uso das mídias digitais na educação durante a pandemia: Estudo de caso dos discentes do curso de bacharelado em turismo da UFDPAr**, escrito pelos autores Mikaelle da Silva Lima, Leonardo Farias Silva, Izabelle Sousa Pereira, André Riani Costa Perinotto, encerra as discussões com a problemática sobre como a pandemia do COVID-19 modificou o uso das mídias digitais online para os estudantes do curso de Bacharelado em Turismo da Universidade Federal do Delta do Parnaíba (UFDPAr).

Esperamos que todos (as) tenham uma excelente leitura.

*Os editores*